

## 株式会社エフエムなかそらち番組審議会 議事録

1. 開催年月日 令和 6 年 7 月 29 日(月)

2. 開催場所 滝川市まちづくりセンター『みんくる』

3. 審議委員 委員数 7 名

【出席 7 名】委員長:田中 一徳

委員:川口 裕史、前田 綾子、大野 重定、笠原 直巳、深瀬 朝美、宮森 彩衣果

【放送事業者側出席者】めい

4. 議題 番組審議『SOUND BACK』

毎週水曜日 本放送 22:00~23:00/毎週金曜日 再放送 14:30~15:30

5. 議事の概要 番組審議委員の該当番組に対する意見聴取

6. 審議(議事)の内容

- ・安定感のある味のある語り口だが、お二人とも少し声が聴きとりにくい、話が入ってきにくい印象だった。  
(マイクバランスのせいなのか、話し方・声のトーンなどのせいなのか、原因はわかりかねる)
- ・選曲はよかったが、選ぶということは何かしら理由があると思うので、選曲に対するエピソードや、当時の思い出などをお話してもらえると、より興味を持って聴けると思った。
- ・長寿番組として、ダラダラ話すのではなく、途中で何か区切りをつけるなどのメリハリを持たせる番組構成に改革してもいいのではないかな。
- ・とてもアットホームな感じで、隣で話をしているような親近感が感じられてよかった。
- ・オープニングで曲がかからないハプニングもあったが、ベテランらしく慌てることなく対処されていて好感が持てた。
- ・邦楽の選曲は、世代は違っても聞き馴染みのある楽曲が多く非常に良かった。
- ・洋楽は、聞いたことはあっても歌手名やタイトルを知らないものもあり、これを機に知ることができて良かった。
- ・《音楽番組》なので、楽曲の感想や当時の思い出話などを含めてもらえると、パーソナリティーにも親近感が持てるし、リスナー側も自分の思い出などを思い返すきっかけにもなり、より楽しく聴けると思った。
- ・なんとなく、思い付きで話しているような印象があった。
- ・邦楽、洋楽ともにいい選曲だと思ったが、なぜその曲を選んだのか、どの年に流行ったどんな曲なのか、など楽曲に関するマメ知識があるとより良いと思った。
- ・市内の話題などには興味を持って聴けたが、家庭の話には自分はあまり興味がわかなかった。

- ・この番組はどんな番組なのか、という点についてオープニングでもう少し説明があるといいと思った。
- ・トークにダラダラ感が感じられて、リスナーとしてはあまり耳が傾かなかった。
- ・事前にトークテーマが決まっているのかどうか、あまり準備が感じられなかった。
- ・面白い話題だと思った部分でも、最終的に情報に曖昧な点が多かったのが残念だった。
- ・下がかった話や、コバエ・毛虫などの、苦手な人が多い・不快に思う人がいる内容は避ける方がベターだと思った。
- ・《音楽番組》なのであれば、楽曲についての解説や感想があるとよいと思った。

- ・大嫌いな毛虫の話がされていて聴いている間は辛かったが、普段の生活では絶対に触れることのない知識を知れるのもラジオのいいところだと思った。
- ・下がかった話やコバエの話などは汚い話だとは思ったが、誰もが関わったことのある身近な話題ではあるので、共感性はあると思った。
- ・放送時間は夜と日中になっているが、近隣の店舗の話題や家庭菜園の話などは、季節性もあり、時間帯を選ばない話題で良いと思った。
- ・楽曲は、隔週で統一感もあり馴染みの楽曲が多く選曲されていると感じたので、その日のテーマの紹介も交えてもらえると、より興味を持って聴けると思った。
- ・いい意味で、台本のない会話をしている雰囲気があり、気負わずのんびり聴ける番組だと思った。
- ・「SOUND BACK」という番組タイトルの意味や、番組のテーマの紹介があるとより親しみを持って聴けると思った。
- ・所々会話が尻すぼみになってしまって、落としどころがよく聞こえないなど勿体ない部分があったので改善してもらえると良いと思う。

- ・自分と離れた年代の方の話を聴く機会はあまりないので、新鮮に聴けた。
- ・一部下がかった話で盛り上がっている部分があり、自分としてはあまりいい気分ではなかったが、人柄を感じられて飾らない部分に好感が持てた。
- ・パーソナリティーのお二人と自分の年齢は離れているが、自分にも馴染みのある楽曲も多かったなので、どんな理由で選曲をしているのか気になった。
- ・選曲の理由や楽曲についての話をもう少し聴いてみたかった。

- ・楽しく聴けた。
- パーソナリティーの 2 人が幼馴染ということで、長年一緒に過ごしてきた空気感がラジオから伝わってきて、普段のお二人の会話をそのまま聞かせてもらっているような、いい意味でのラジオらしくないトークが魅力だと感じた。
- ・トークの内容も、身近な話題が多くて、近隣の知らなかった有益な情報がさりげなく盛り込まれていてよかった。
  - ・改善点は特に見当たらないが、《音楽番組》としているのでもう少し楽曲に関しての話題が聴けるとよかったと思う。