

株式会社エフエムなかそらち番組審議会 議事録

1. 開催年月日

令和 6年 3月 25日(月)

2.開催場所

よりみち酒場 ちゃっちゃ隊

3. 審議委員 委員数 7 名

【出席 5 名】委員長:田中 一徳 委員:井上 要、少覚 峰生、佐々木 直巳、水留 真奈美

【レポート提出 2 名】委員:佐藤 裕太郎、中島 美穂

【放送事業者側出席者】増子 芽生

4. 議題 番組審議『演劇集団:森組の劇ラジ～只今上演中～』

本放送 毎週木曜日 22:00～23:00

再放送 毎週日曜日 14:00～15:00

5. 議事の概要

番組審議委員の該当番組に対する意見聴取

6. 審議(議事)の内容

- ・2人でトーク。森さんの声が聴きやすくて良い。
- ・OPトークも、天気や気温の話題など親しみやすくて良かった。
- ・トークももちろんいいのだが、中間に音楽がもう一曲あってもいいと思った。小休止になって、より集中して続きを聴くことができると思う。
- ・文化センターについての話題にも触れていて、地域の関心のある方もいると思うし、電波を通じて幅広い市民の方に関心を広げているいい機会だと思った。
- ・地域に話題にも触れているのがいいと思った。
- ・ゲストが多数入る回は、にぎやか、華やかでいい印象を持った。
- ・新年度になると新しいリスナーも増える時期だと思うので、新団員募集などに有効に使っていただき、これからも賑々しく続けていってほしい。

- ・(ゲストが入って人数が5人と多い回)しゃべりにバラツキがあるので、ミキサーの操作も難しいと推測されるが、実際に声の聞き取りにくい方がいたり、音の割れている人が目立った。
- ・中間の音楽等のボリュームはちょうど良かった。
- ・ラジオドラマのコーナーは、楽しく聴けた。

- ・マイクバランスの大小が気になった。
- ・内容は、劇団の活動内容や近辺の劇場の話など、親しみやすく話されていて、詳しくない自分でも耳を向け

ることができた。

- ・ラジオドラマなどもあり、番組の構成もよく楽しく聴けた。
- ・森組という演劇集団があるのは知っていたが、活動内容は知らなかったなので、今回のラジオで少しだとは思いますが知ることが出来た。
- ・劇団員が少ないと言っていたが、もっとラジオも活用できるのではないかと思った。
- ・ラジオでは目に見えない分、お話をさらに詳しく伝えてもらえたら良いのかなと思った。
- ・劇場の雰囲気を感じられる OP だった。
- ・普段劇団で活躍されている方々の舞台裏のお話を聞けて、面白かった。
- ・前半トーク部分、ひとつひとつの話題が長く、真剣に聞いていれば話についていけて面白いと思うが、途中から聞いた人や、作業用として聞いている人がいた場合、話題についていけない可能性があると思うので、ひとつの話にかかる時間をもう少し短くしても良いと思った。
- ・全体的に聞きやすかった。このラジオを機に劇団に興味を持つ方も多と思う。
- ・後半の語りの部分、エコーはかけなくてよいと思った。朗読はとても上手でさすが役者さんだと思った。
- ・前説風の OP トークがとても良かった。
- ・役者さん同士の失敗談や演劇界の話など、自分には知らない世界を知れるのが新鮮でおもしろかった。
- ・自分は知らない世界の話だからこそ、よりどんなシーン・役柄だったか等、もう少し詳しい説明を交えてトークをしてもらえると、より興味を持てると思った。
- ・駅前文化センターなどについての話も出ており、表現者側からみるとそういった意見もあるのかと、新しい着眼点が知れて面白かった。
- ・シマさんの声がよく、笑い方やにぎやかなキャラクターが個人的に好みだった。
- ・自分は近辺の劇団事情などを知らないなので、各劇団の話題に触れる際にはもう少しそれぞれの解説があるといいと思った。
- ・劇団メンバーのキャラクターの話、公演の内容、劇場の環境の話など、話題がコロコロと変わると一度聴いただけでは、あまり内容が頭に入ってこなかった。順を追って内容を組み立ててもらえると、演劇関係の話題に関して初心者自分にはありがたいと思った。
- ・安心して聴いていられる内容だった。
- ・ゲストの有無などその日の出演者によってテンポが変わりやすいと思うが、メインの森さんの進行がよく、トークのフォローなどもしっかりされていて、内輪ノリで終わることなく、よくまとめられていると思った。
- ・告知の場面もしつこくなく、演者さんなどの紹介も交えてあって聞きやすかった。
- ・ラジオを通して、森組の活動に興味を持つことができた。

7. 審議機関の答申または意見に対して取った措置

番組担当者に通知

8. 意見概要の公表

弊社ホームページ及び番組内にて公表