

株式会社エフエムなかそらち番組審議会 議事録

1. 開催年月日

令和 6 年 5 月 27 日(月)

2.開催場所

滝川市まちづくりセンター『みんくる』

3. 審議委員 委員数 7 名

【出席 7 名】委員長:田中 一徳

委員:川口 裕史、前田 綾子、大野 重定、佐々木 直巳、深瀬 朝美、宮森 彩衣果

【放送事業者側出席者】山口 清悦、増子 芽生

4. 議題 番組審議『BLUES でも聴いちやうか〜』

毎週土曜日 本放送 22:30~23:00

毎週水曜日 再放送 16:00~16:30

5. 議事の概要

番組審議委員の該当番組に対する意見聴取

6. 審議(議事)の内容

- ・非常に聴きやすく、まったく問題なくいい番組だと感じた。
- ・オープニングからしっかりとした番組と自己紹介があり、初めてのリスナーさんでも入りやすいだろうと感じた。
- ・楽曲の情報に関しても、非常によく調べられていて、丁寧に準備されて、時間をかけて番組を作っていることが感じられた。
- ・声のトーン・ボリュームも安定していて聞きやすかった。

- ・第一印象、非常に丁寧な番組だと感じた。
- ・言葉遣いをはじめ、渋みのある声で、大人な感じ
- ・楽曲に対しても、説明が非常に丁寧で簡潔で、ブルースに対して素人な自分でもわかりやすく、楽しむことができた。
- ・ずっと一定のリズムで番組が進行していくのが少し気になった。この安定感がウリの一つだとも思うが、感情を表に出すなど、パーソナリティのまた違った一面が見られると面白いと思った。

- ・声のトーンとブルースが良くマッチしていた。
- ・自分はブルースに詳しくなく、ブルースとはなんだろう？と思っていたが、番組終了まで飽きることなく聴くことが

できた。

- ・土曜の夜という放送時間帯も番組によく合っていると思う。
 - ・曲間では楽曲に関する解説があるので、とても為になり、ブルースの奥深さを感じることができた。
 - ・このパーソナリティの方は、本当にブルースが好きなんだなあと思った。

 - ・自分自身ラジオが好きで、普段から様々な番組を聴いているが、中でもこの番組は素晴らしいと思った。
 - ・声もトークも聞きやすい。
 - ・曲の解説やエピソードの紹介もあるので、ブルースのことを知りながら、音楽も楽しむことができる、とてもいい番組だと思った。
 - ・とても素晴らしい番組なので、配信などを利用してもっと多くの人に広めたいと思った。
 - ・淡々とした語りで進行してくが、時折なにか変化があってもいいのではないかと思った。(ゲストを入れた掛け合いのトークや、ご自身のブルースハープの生演奏を取り入れる、など)
 - ・他局にブルースの専門番組があれば、そういったところとのコラボレーションも聴いてみたい。

 - ・オープニングの語りから、ブルースへの熱い想いを感じることができ、とてもよかった。
 - ・リリースの年や時代背景、曲を聴くポイントなど音楽の解説がしっかりとされていてよかった。自分自身はブルースに詳しくないが、初心者でも親しめる聴きどころを教えてもらえるのが良いと思った。
 - ・レコードのチリチリとしたノイズがそのままラジオから流れており、味があり雰囲気を感じられてよかった。
 - ・悪い点として挙げるところは特になく、とても聴きやすく癒される番組だった。

 - ・夜に聞いていると、あまりの心地良さに寝てしまっていた。
 - ・優しい声で癒された。
 - ・ブルースには詳しくないが、楽しく聴けた。
 - ・30分が短く感じた。1時間番組でも、ゆったり楽しめそう、より詳しく聴いてみたいと思った。
 - ・淡々と進行していくので安心して聴けた。
 - ・パーソナリティの人柄を感じ、会ってみたいと思った。イベントなどに出演の予定があれば、その告知があると嬉しい。

 - ・様々な年代の時代背景や、タイトルや歌詞の日本語訳の紹介もあり、初心者でも入りやすく、楽しんで聴くことができた。
 - ・放送時間について、土曜の22時半という時間に対して、落ち着いた語り口調とブルース音楽が、寝る前ののんびりとした時間にぴったりな内容で良いと思った。
- しかし、再放送の16時は主婦やお仕事をされている方には慌ただしい時間かと思うので、もう少しゆっくり聞ける時間の方がいいのではないかな。

7. 審議機関の答申または意見に対して取った措置

番組担当者に通知

8. 意見概要の公表

弊社ホームページ及び番組内にて公表