

株式会社エフエムなかそらち番組審議会 議事録

1. 開催年月日

令和 4年 9月 26日(月)

2.開催場所

滝川市まちづくりセンター『みんくる』

3. 審議委員 委員数 7 名

【出席 2 名】委員長:田中 一徳

委員:少覚 峰生

【レポート提出 3 名】委員:井上 要、佐藤 裕太郎、中島 美穂

【放送事業者側出席者】めい

4. 議題 番組審議『ジャリーワンダーワールド』

毎週火曜日 放送 午前 10:00～10:30

毎週金曜日 再放送 午前 20:00～20:30

5. 議事の概要

番組審議委員の該当番組に対する意見聴取

6. 審議(議事)の内容

- ・数年の休止を挟んでの復活番組だが、変わらない姿勢が保たれていた。本放送を楽しく聞いている。
- ・毎回いろいろなネタを出しながら、ほぼ嘯まずに放送しているのがすごいと思う。
- ・自分は作り話だとわかって面白く聞いているが、初めて聞いた方などは、本当に信じ込んで翌日誰かに話してみたり、誤解を生んでしまうのではないかと少し気になった。しかし、番組趣旨としては信じこませるといのも正しいのだろうと思うところもある。
- ・放送時間帯について、昼の本放送を職場でよく聴いている。再放送の時間は、夜のより遅い時間の方が家で聴ける方もいていいのではないかと思った。
- ・冒頭から最後まで、SF のミステリアスな雰囲気や、MC のキャラクターなどが一貫されていて番組内での世界観が統一されているように感じました。
- ・白い煙が立ち上り、車が消えた話など今どきの新聞ではあまり見かけないような記事の紹介が聞けて面白かったです。そのほかにも、イースター島のお話など、普段自分では調べないような内容について教えていただいたため、良い勉強の機会となりました。SF などに普段あまり関心がない層にこそ聞いてほしい内容だと感じました。
- ・リスナーからのお便りも番組の雰囲気にあった面白いものが多く、根強いファンが多い印象を受けました。
- ・番組中盤で流れる曲がとてもおしゃれだと感じました。

・MC の語り方がとてもうまく、終始引き込まれましたが、ときどき音割れしていることが気になったので、少しでもマイクの音量を小さくしても良いのではと感じました。

・寝る前のお供に聞いていたい内容だと感じたので、今以上に遅い時間帯の放送でも良いと思う。

・話が面白いので、1度の放送で取り上げるテーマの数を、もっと増やしても良いのではないかと感じました。

・なかなか時間が合わず聞けないが、内容が面白く好きな番組。

・OP のウルトラ Q からドキドキしてくる感じがある。構成がうまいなと思う。

・SF 的な内容もたのしく、番組であったモアイの話などは、何回聞いても笑ってしまう。

・なるべく番組を聞きたいので、金曜 20 時からの再放送を狙っているが聞きそびれてしまうことも多い。

日曜の夕飯時など、家にいる確率の高い時間の放送だと嬉しい。

・何かの折に、総集編など聞きそびれてしまった回も聞ける機会があると嬉しい。

・始まりからすでに不思議な雰囲気、メールをテレパシーと言っているのも面白くて良いと思った。

・車が消えた話ですが、少年サンデーにそのようなことが載っていたことに驚いた。昔の話を知れるのもとても良いと思った。

・モアイ像の話はその物の歴史が分かって良いと思った。

・途中にお洒落な曲がかかりジャンルが違いすぎて戸惑った。

・好みがとっても分かれそうな番組内容なのかなと思った。

・DJ の音声のこもり、割れが少々気になった。

・番組内容の切り口としてはとても面白く、1970年代から始まった超常現象ブーム後期の世代なので当時の記憶がよみがえり楽しく拝聴した。

・ブーム時にはテレビで特集を見ていたので、それに比べて映像がない分インパクトに欠け、物足りないなという思いも残った。ただ、当時のブームを知らない世代であれば十分満足できる内容なのかもしれない。

・オカルト風にトーンを変えて話しているが、恐怖をあおる番組でもないので多少の違和感があった。

・年末年始などに 3 時間などの特番編成で聞いてみたい。

・聞き役のゲストを入れて、そのリアクションも一緒に聞けると楽しいと思う。

7. 審議機関の答申または意見に対して取った措置

番組担当者に通知

8. 意見概要の公表

弊社ホームページ及び番組内にて公表