

株式会社エフエムなかそらち番組審議会 議事録

1. 開催年月日

令和 3 年 1 月 25 日 (月)

2.開催場所

滝川市まちづくりセンター『みんくる』

3. 審議委員 委員数 7 名

【出席 6 名】委員長：田中 一徳

委員：松尾 和也、神部 志乃信、安楽 良幸、今 安紀子、嶋貫 かおり

【欠席 1 名】委員：木川 宜大

【放送事業者側出席者】山口 清悦、椎名 さき

4. 議題 番組審議『北の食材クッキング』

毎週月曜日 放送 午後 15:00～15:30

5. 議事の概要

番組審議委員の該当番組に対する意見聴取

6. 審議(議事)の内容

・自分とパーソナリティの方とは飲み友達なので、人となりもある程度わかっているのですが、食べることが大好きな彼女には、“食”というテーマでの番組はぴったりだと思いました。話している感じも癒されるような喋り方でした。今回はゆり根についてのテーマで話していたのですが、レシピの紹介が「適当に切る」など書かれていたようで、料理初心者の人にもわかりやすく伝えたいと思っている気持ちとレシピに相違があったのか、ツッコミなどを入れながらの紹介だったのですが、全体的には癒されるように聞けました。トークでは、今中国のエンタメにハマっている、とか火鍋に凝っているなどのこともお話しされていて、聞き手も新しいことを知ることができるなと思いました。どうしても自分の知り合いという点で、母親のような気持ちでハラハラしたり楽しいなと思いながら聞いていました。オープニング曲から喋り出しまでの間が少し長いかなと感じました。

・全体的に声の大きさ・聞きやすさは問題ありません。聞いていて元気の出る声のトーンや話し方でした。内容に関しては、食に関する番組ではありますがオープニングを含め全体的に食とは関係のない話が長く感じました。今回のゆり根の際には、おそらく 1 週目で食材に対しての深い説明があったのかもしれませんが、聞く限りでは、例えば北海道で 90%の

シェアを占めているということでしたが、それなら北海道の中で特に空知で盛んに栽培されている市町はどこかなど、空知に関する情報も発信してもらえとなお良かったなと感じました。それを踏まえて、皆さんが2週にわたって必ずしも聞けるとは限らないので、個人的には1週で食材の紹介からレシピの紹介まで1回で聞けると、聞き手としては聞きやすいと感じました。ただ、パーソナリティさんご本人もお仕事などをされていて忙しかったりなどの事情も絡んでくるのかなと思いながら聞いていました。BGMでオルゴールの音を使っていたまに切ない音楽のときがあり、話しているときの内容とテンションが合っていないなど感じる場面もありました。レシピ本の紹介では“読んでいるだけ”という感じで、且つ初見で読んでいる感じで、読みながらツッコミを入れていたり、一度肯定したものを「やっぱり違った」という訂正が入っていたので、情報として発信するのであれば一度読んで解釈をしてから、そこに補足なども交えて発信してもらえた方が聞く方も聞きやすいと思いました。また、北海道フードマイスターという資格を持った方ならではの北海道の食材の専門的な情報を期待して聞いていたのですが、今回2週分聞く限りではマイスター“だからこそ”という情報は薄かったかなと感じました。

・自分も、先ほど話題にあった通り1週で食材からレシピの紹介までやった方が聞きやすいかなと思いました。トークの際のBGMも話にあった通り、せっかく桃兎さんのふんわりとした聞きやすい声に合った音楽を選曲したほうがもっと聞きやすくなるように思います。また、これも先ほど話題にありましたが、全体的なバランスとしては、30分のうち本題が12~13分間程度で、残りは導入や音楽等だったので、もう少しバランスよく話が聞けるとよいと思いました。

・私も、聞き逃してしまった人のことも考えるとできれば1週で完結している方が良いのかなと思いました。毎回冒頭のトークで番組のコンセプトなどを紹介されていて初めて聞く人にもわかりやすくいいと思います。2本目の冒頭からコーナーに移るまでのBGMの切り替わりに少し時間がかかっているような印象で、聞いていて少しハラハラしました。選曲に関しては、エンディング曲はバンプオブチキンの「魔法の料理〜君から君へ〜」で料理番組にちなんだ曲ということはわかったのですが、だからこそオープニングでは何の曲を使っているのか気になり、調べてみたのですがわかりませんでした。元気の出る曲でいい曲だなと思ったので知りたかったです。マイナーな歌手の曲なのであれば曲の紹介があっても良いかもしれません。合間の曲は、“新年1発目の放送なので自分の好きなアーティストの曲をかける”という、曲名と選曲の理由を説明してくれているのが個人的にはわかりやすく、番組には関係ないかもしれないが良いと思いました。全体的な声のトーンも聞きやすいです。

・たまに好きな男性アイドルの話をするのも良い。長く番組をされてるので喋り方もこなれているのですが、だからこそ内容が少しマンネリ化してしまっているなと感じました。普段の放送時は仕事をしながらほぼ毎回聞いているので、少し方式を変えて、30分の番組で難しいかもしれないがゲストを呼んでみたり、皆さん言っているように1週目2週目で番組

の内容を分けているのをたまに変えてみたりするのもいいのでは。2本目はお正月の料理やおせちのうんちく、ということで可もなく不可もなくという印象でした。

・自分は北海道出身ではない移住者で、滝川市をはじめ中空知には移住者の方や転勤の方も多いと思うので北海道の食材を紹介しているという点だけでも興味があり刺激的な話があるんじゃないかなと思いました。今回ゆり根の紹介でしたが、お正月はなじみがありますが、本州にいると年間通してというのは話を聞けることがなかなかないので、北海道での生産量などの話は貴重かなと思いました。パーソナリティの方は私も知っている方なのでほんわり、やんわりという感じで聞きやすさもありました。

・番組内でソラチの火鍋のタレを紹介していて、一応ローカル商品の紹介もしていた。