

株式会社エフエムなかそらち番組審議会 議事録

1. 開催年月日

平成 28 年 11 月 28 日（月）午後 7 時～8 時

2. 開催場所

滝川市まちづくりセンターみんくる B 会議室

3. 審議委員 委員数 7 名

【出席 6 名】

【欠席 1 名】

放送事業者側出席者 放送局長 山口 清悦、庭野 朱美

4. 議題 番組審議『たきすい♪アワー』（水曜日放送 午後 8：00～8：59）

5. 議事の概要

番組審議委員の該当番組に対する意見聴取

6. 審議(議事)の内容

- ・ 9 月末の放送は音がちょっと割れているかな？少し音が大きいとその分、聞きやすかった。内容的には、私はクラシックを聴く方ではないので専門的すぎてちょっと飽きちゃうという感じがした。次の週のは、打楽器のパートの先生によって勝ち上がり全国で優勝するという話や盲学校の話、羽田健太郎の事などで聞きやすく、パーソナリティーが変わるとギャップの差がある。クラシックが好きな人にとってはいい番組だろうなど。私の様に知識の無い人が聞く場合は、ちょっとドラマがある話だとかが絡むとすごくわかり易くなる。
- ・ 音が大きいなと思った。音楽の入りがステキ。曲紹介と曲が終わってからの BGM の音量が同じで、曲の続きかバックミュージックかどっちかわからなかった。BGM も入っているときと入っていないときがあった。番組始めの入りが、天気か何かの話で分かりにくかった。バリバリと音が割れる雑音が入り、声が聞こえなかった。
- ・ 会話が弾んでいて、話慣れているような感じだったが、選曲は事前にしておいた方が話の進みがスムーズになるのでは？特集が面白かった。取り上げたベルギーとワグナーの共通点等は、専門的でやっている人でないとわからないと思った。2 回目の放送分は、知っている曲があり、比較的聞きやすかった。
- ・ 私もあまりクラシックは聞かない方なので、飽きるかなと思いながら聞いたが、仕事に追われる時間から安らかな時間となり、たまに聞くといいもんだなど、思った。
- ・ 熊本の盲学校のクラシックと聞いて、最初気構えてしまったが、パーソナリティーが知識をわかり易く説明してくれていた。聞いたことのあるような曲があり、なかなか聞けないクラシックを聴けてゆっくりな時間を過ごさせてもらった。聞いていて、わかり易かった。

- ・私も普段はクラシックは聞きません。でも穏やかな時間だった。パーソナリティも慣れているのか、喋りも穏やかな印象でした。長寿番組なので途中にでも番組の紹介や解説があると、飽きずに聴けるかもしれない。メニューや特集は事前に組んでいると思う。全体的には、良い番組ではないでしょうか。

(全体的に意見があれば)

- ・曲の紹介に「あの映画のあの場面で使われていた曲です」などと、紹介があればわかりやすい。