

## 株式会社エフエムなかそらち番組審議会 議事録

### 1. 開催日時

平成 26 年 1 月 26 日（月）午後 7 時～8 時

### 2. 開催場所

駅前広場くるる会議室

### 3. 審議委員 委員数 7 名

【出席 6 名】

【欠席 1 名】

放送事業者側出席者 2 名

### 審議番組

『民謡なんでも講座』（毎週火曜日放送 午前 10：30～11：00）

### 4. 議事録

- ・とても安心して聞ける番組。民謡の話から多様な話題でよかった。普段は、民謡を聞かないので逆によかった。突っ込みどころがない。
- ・民謡に興味は無いが、全体的に優しい話し方で聞き易い。聴いていて三味線に興味もてる。メールアドレスを言ってないので質問してはダメなのかな?って思った。三味線を試してみたらいかがでしょうか?という問いかけがあったので、メールを読んでもらえるのかな?と。他の番組ではメールアドレスは言っているので言った方がいいのでは?全体的に聞き易く、30分は適度な時間。
- ・話し方が安定していて聞き易い。関心がある方には、貴重な番組。民謡の曲には、あまり興味がないが聴いていて飽きない。番組の途中にも主旨や民謡について宣伝の様なものを入れるとメリハリが出ていいかも。話は面白い。
- ・私は、逆に話が無くても曲をドンドンかけていいと思う。民謡とはどんなものか説明をして曲にすぐ入っていい。せっかく素敵な三味線の音なので 2 曲ぐらい弾いても構わないと思う。
- ・全体を通して安心して聞ける番組。1 回目の放送は温泉の話は民謡とは関係ないけれどと説明してくれているので、それはそれでいい。2 回目は、民謡をしっかりと講座として分かり易く弾いてくれた。メールアドレスは、リスナーの声を聞いていつかは番組で答えて欲しい。
- ・聞き易い。1 回目は、温泉番組かと思ったが、2 回目はしっかりと民謡講座だった。民謡を教えてくれるのでいい。曲の紹介が棒読みだったので、何か自分のエピソード

ド等、自分の思いも言ってくれば、伝わると思う。

(CDの曲と喋る声と生の三味線の音のバランスはどうだったか?)

- ・とくにバランスがおかしいとは感じなかった
- ・普通にきちんと聞いた

(その他)

- ・もっと、続けて欲しい
- ・30分間番組がちょうどいい
- ・ライブ音源なども流してくれたら良いかも